

**BEROEMDE VERHALEN IN BEELD**

# JEWELL

The illustration is a dynamic, expressionistic painting. A man in a black top hat and dark coat with a white scarf is shown from the chest up, looking upwards with a concerned expression. His right hand is raised, palm facing forward. In the foreground, a woman with long, wavy brown hair is lying down, wearing a bright pink dress. The background consists of bold, curved bands of blue, green, and yellow, suggesting a stylized sky or sea. The overall style is reminiscent of early 20th-century modernist art.

**96 PAGINA'S IN BEELD**  
**PRIJS EEN GULDEN**

**JEKILL**

**UITGEVERIJ NOOIT GEDACHT**  
**HILVERSUM - HOLLAND**

**Copyright Mondial Boekimport**  
**Boarn - Holland**

**Printed in Spain.**

"Geest en lichaam zou ik meteen aan de duivel geven, als ik de duivel niet geweest zou zijn."

Goethe

Het is ook vanavond weer laat geworden, maar met een lekker glaasje en aangenaam gezelschap vliegt de tijd voorbij.

Londen 1850. Toen advocaat Utterson zich op weg naar huis begaf, was het al bijna dag...







Ik zal van deze zaak een verschrikkelijk schandaal maken, zodat heel Londen U na zal wijzen.

Als U dat reeds besloten hebt, zal ik U niet van gedachten kunnen veranderen.



Is dat alles wat U te zeggen heeft ?

We zouden de zaak vriendschappelijk kunnen regelen, als U begrijpt wat ik bedoel.



Een gentleman  
vermijdt liefst  
elk schandaal,  
hoeveel moet  
het kosten ?



100 Pond sterling lijkt me  
een redelijke vergoeding voor  
de familie van het meisje...  
goedhartig vinden ze U  
toch niet !



Als U mij wilt volgen zal ik U de overeengekomen  
som geld overhandigen. Ik woon hier twee minu-  
ten lopen van-  
daan.

Goed.



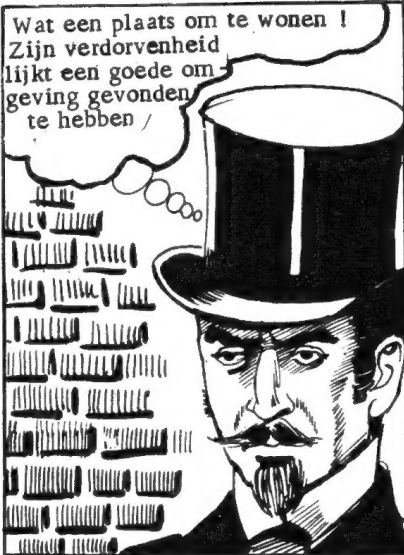
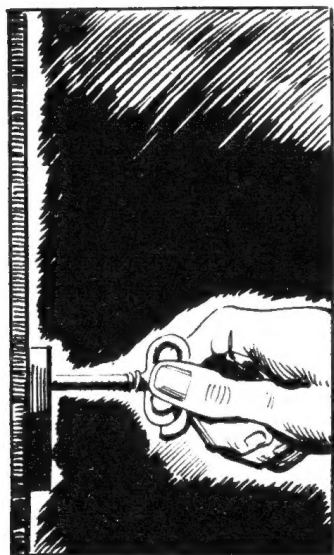


Later....

Wilt U hier  
even op mij  
wachten ?



Wat een plaats om te wonen !  
Zijn verdorvenheid  
lijkt een goede om-  
geving gevonden  
te hebben /





Een cheque voor een bedrag  
van 90 pond sterling !  
Hoe komt die k  rel in  
vredesnaam aan zo'n  
enorm bedrag ?



De handtekening van mijn vriend Jekyll is veel meer waard dan die 90 pond sterling...



Vertrouwt U het soms niet ?

Die hele geschiedenis lijkt me inderdaad verdacht... een man, die om 4 uur 's morgens een kelder binnen gaat en met een door iemand anders ondertekende cheque naar buiten komt...



Goed, meneer, hoe heet U eigenlijk ?

U kunt gerust zijn. Ik zal bij U blijven totdat de bank opengaat, dan zal ik de cheque zelf innen !



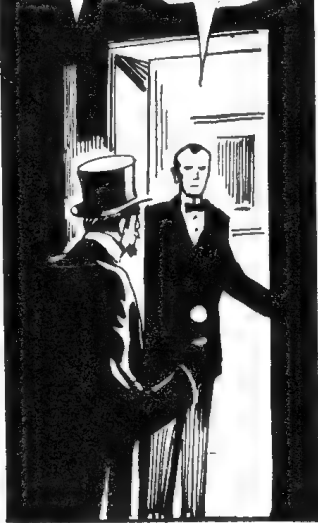


Even later...

Nu hoop ik maar dat  
hij mij wil ontvangen ! Hij  
doet de laatste tijd zo  
vreemd...



Is meneer  
Jekyll thuis  
Poole ?  
Ik zal meteen  
voor U kijken,  
meneer Utter-  
son. Komt U  
binnen !





...een groot vertrouwen in  
die jongeman heeft.



Ja, meneer, ook wij  
hebben opdracht zijn  
bevelen op te volgen.

Heb ik  
hem hier  
ooit  
ontmoet?



Oh, nee, meneer. Hij  
dineert hier nooit, wij zien  
hem weinig in dit deel van  
het huis. Hij is haast  
altijd in het laboratorium.

Goed, Poole,  
wil je vragen of  
dr. Jekyll me  
kan ontvangen?









Herinnert U zich  
uw testament ?



Mijn arme Utterson, U bent  
niet gelukkig met een client  
zoals ik. Ik heb nog nooit  
iemand zo verslagen gezien  
als U over mijn testament.



U weet heel goed  
dat ik er nooit achter  
heb gestaan.

Dat weet ik,  
dat heeft U me  
al eens ver-  
teld.



Goed, ik zal het U nu vertellen. Ik heb de jonge Hyde ontmoet aan wie U al uw bezittingen nalaat.



Ik wil er niets meer over horen. Dit is een hoofdstuk waarover we niet meer zouden spreken.



Wat ik gezien heb is afschuwelijk !

Dat verandert er niets aan. U begrijpt mijn situatie niet, Utterson... en die is zeer vreemd ! Het is een van die zaken, die niet met woorden op te lossen zijn.



Laat me U geruïststellen.  
Zodra het moment geko-  
men is dat ik kan kiezen,  
zal ik mij van Hyde los-  
maken, dat beloof ik U.

Daar twijfel  
ik niet aan,  
maar...

Begrijp me niet  
verkeerd... het  
is een privé  
kwestie.



Ik geloof niet dat  
ik er nog iets aan toe  
te voegen heb.

Ja, nog  
één ding...



Nu we het er toch over hebben, wil ik U iets uitleggen. Ik interesseer me echt voor die arme Hyde en als ik kom te overlijden, wil ik dat U mij belooft hem te zullen bijstaan bij het verdedigen van zijn rechten.



Ik kan niet beloven dat ik ooit enig gevoel van sympathie voor hem zal kunnen opbrengen.



Dat vraag ik ook niet van U, ik vraag U slechts rechtvaardig te zijn.



Goed, dat wil ik wel beloven, maar alleen uit vriendschap voor U.



Enkele dagen  
later....

Iemand van de politie  
wil U spreken, meneer.

Laat hem  
binnenkomen !

Het spijt ons U te moeten storen,  
meneer Utterson, maar het  
gaat om iets ernstigs,  
voor ons althans.

Vertelt  
U maar.

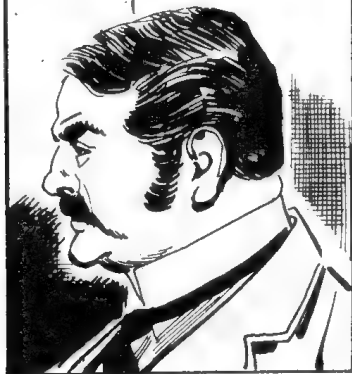
Er is vannacht een  
man vermoord, er  
is alleen een blau-  
we enveloppe in  
zijn zak gevonden.







We hebben de getuigenis van een dienstmeisje, dat alles gezien heeft, zonder dat men wist dat ze er was. Zou U eens naar haar verhaal willen luisteren en ons dan zeggen wat U ervan vindt ?



Het spijt me dat ik U hiermee lastig moet vallen.

Carew was een client van mij en ik zal al het mogelijk doen om de moordenaar op te sporen.



Enkele ogenblikken later....

Ik zat voor het raam toen ik hen zag...



"De oudere man sprak met die ander, die geen enkele notitie van hem nam...."

Maar dat is...  
ja, ik ben er zeker van...



Dat is meneer Hyde, dat onsympathieke en weerzinwekkende individu !



HYDE !  
Alweer....  
weet U  
het zeker ?





Ja ! Heel zeker ! Ik heb hem een paar keer in het huis van mijn baas gezien....

Kent U hem ook ?

In zijn hand hield hij een stok, waar hij wat mee speelde terwijl hij ongeduldig naar de woorden van de ander luisterde. Opeens...



Ja, die eer is mij ook te beurt gevallen.

Dan kunt U ons zeker helpen ! Maar laten we eerst naar haar verhaal luisteren, misschien kan ze bewijzen dat het Hyde is geweest.



....leek het wel of hij  
gek geworden was....



AHHH!



AH! AH!  
AH!





Bij dat afschuwelijke schouwspel verloor ik het bewustzijn. Om ongeveer twee uur kwam ik weer bij en heb ik de politie gewaarschuwd.



De moordenaar was toen al lang verdwenen, maar zijn slachtoffer lag nog in het steegje. . . onvoorstelbaar toegenakeld.



Heeft U bewijsmateriaal  
gevonden ?

Ja. De helft van de stok, die  
gebroken moet zijn door de kracht  
van de slagen; op het slachtoffer  
vonden we een beurs, een gouden  
horloge en de enveloppe, die  
ik U gegeven heb.



Die meneer Hyde is  
een ontzettend gemeen  
mens.

Gemeen, maar ook laag, zo  
beschreef het dienstmeisje  
hem tenminste.





Goed ! Als U met mij meegaat  
naar mijn wagen, zal ik U naar  
zijn woning brengen.



Laten we dan meteen  
gaan, er is geen tijd te  
verliezen.



Even later...



Wat  
wenst U ?

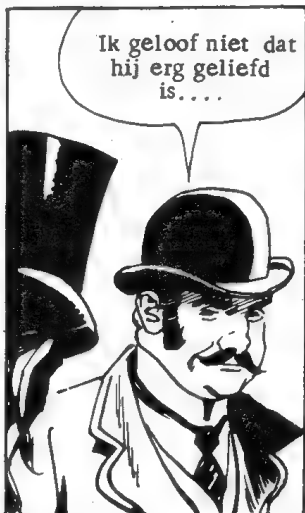
Is dit het huis  
van meneer  
Hyde ?



Ja, maar hij is er niet en  
dat is niet normaal want  
gisteravond kwam hij erg  
laat thuis. Hij houdt er  
vreemde gewoonten  
op na...







En nu, mijn beste mevrouw, gaan wij hier even rustig rondkijken.

Natuurlijk, meneer, komt U binnen !



Ik ben bang dat onze vriend er van-  
door is !





Reken maar dat ik die man  
te pakken zal krijgen. Hij  
moet niet helemaal bij zijn  
verstand zijn, anders had  
hij hier nooit die stok en zijn  
bankdepositoboekje achter  
gelaten....



U heeft gelijk...  
hij heeft geld nodig  
om te leven !



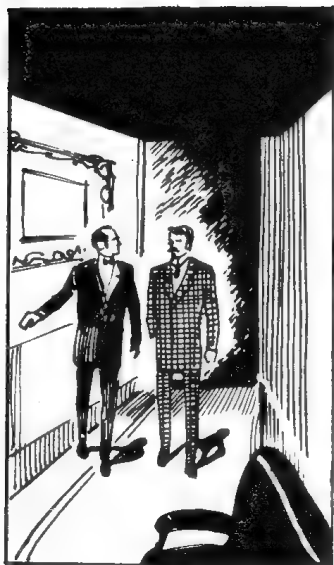
Ik hoef slechts bij de  
bank te gaan staan om  
hem te arresteren. Een  
moordenaar als hij zal de  
straf, die hij verdient  
niet ontgaan.



Diezelfde  
middag...

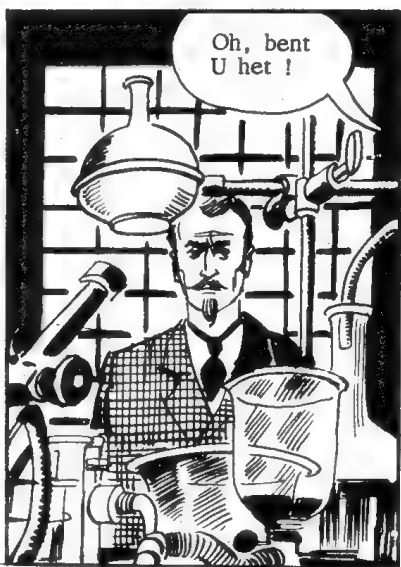
Is de dokter  
thuis,  
Poole ?

Ja, meneer  
Utterson, ik  
zal U meteen  
bij hem brengen.



Hij werkt in het laboratorium  
en heeft me opgedragen hem  
te storen, maar  
voor U zal hij  
wel een uitzon-  
dering maken.





Heeft U interesse voor  
mijn instrumenten ?

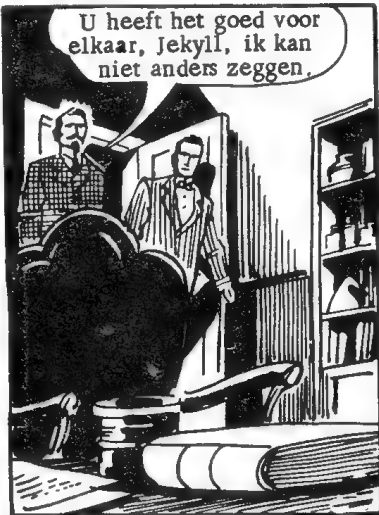
Nee, ik ben alleen maar  
nieuwsgierig, maar ik kom  
eigenlijk voor iets anders.



Komt U mee naar  
mijn werkkamer,  
daar zitten we  
rustiger.



U heeft het goed voor  
elkaar, Jekyll, ik kan  
niet anders zeggen.







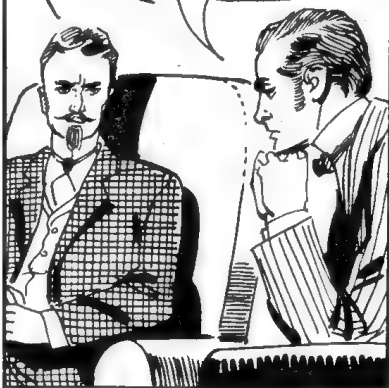


Uttersen, ik zweer dat ik mijn handen van hem af zal trekken. Ik geef U mijn woord van eer dat ik niets meer met hem te maken heb op deze wereld.



Is dat waar?

Ja. Alles is voorbij ! Hij heeft mijn hulp niet meer nodig, hij is volkomen veilig, let maar op mijn woorden. Er zal niet meer over hem gesproken worden !



U schijnt erg zeker over hem te zijn, hopelijk heeft U gelijk... dat hoop ik voor U, want als het tot een proces komt, zal uw naam wellicht ook genoemd worden.



Ik heb een reden om er zo zeker van te zijn, maar die kan ik aan niemand vertellen.... misschien kunt U me raad geven. Ik heb een brief van hem ontvangen en weet niet of ik die aan de politie moet laten zien.



Dat laat ik graag aan U over, Utterson. U neemt de juiste beslissing, daarvan ben ik overtuigd.

Ik begrijp het.



U bent geloof ik bang dat die brief hem zou kunnen verraden !

Nee, zoals ik al zei...het is afgelopen met hem.



Ik denk aan mijzelf. Die afschuwelijke geschiedenis heeft mij in verlegenheid gebracht.



Nou en ?

Goed, laat me die brief maar eens zien.



Hier is-t-ie !



Er staat in dat hij op een onwaardige manier mijn vertrouwen heeft geschonden en dat ik niet ongerust moet zijn over zijn welzijn, omdat hij een manier heeft om te ontkomen, die zeker slaagt.



Wat vindt U ervan ?

Heeft U de enveloppe ;



Nee, die heb ik in gedachten verzonken verbrand. Maar er zat geen postzegel op... hij moet hem dus zelf gebracht hebben !



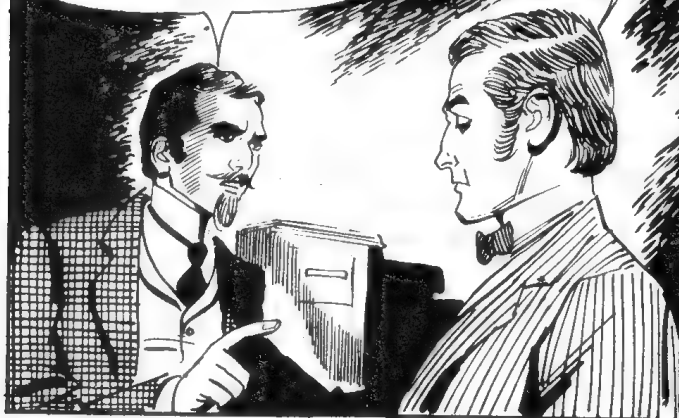
Kan ik hem meenemen om er over na te denken ?

Ik laat alles aan U over, want ik heb al mijn zelfvertrouwen verloren.



Dat zal ik doen, Jekyll. Nog één vraag. Heeft Hyde U verteld wat er in uw testament moest komen te staan ?

Ja.

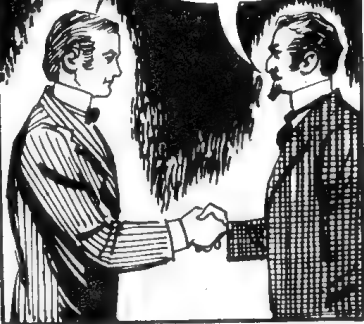


Dat dacht ik wel. Hij was van plan U te vermoorden. U bent per toeval zijn slachtoffer niet geworden.



Ik heb erg veel te verduren gehad... Oh, God, Utterson, wat heb ik een zware les geleerd!

Moed houden, het ergste is voorbij.



U hoort nog wel van mij.





Alles in orde,  
meneer ?

Ja, Poole, maar ik  
wilde je toch nog iets  
vragen.



Wat dan,  
meneer ?

Vandaag is hier  
een brief afgele-  
verd. Hoe zag  
die man eruit ?

Nu vergist U zich toch. Er  
is geen brief bezorgd. Van-  
ochtend was er wel post,  
maar dat was allemaal  
drukwerk.





Die avond...

Ik voel me onrustig, misschien  
is het beter als ik die  
brief aan Guest laat  
zien. Ik heb zijn  
raad nodig...



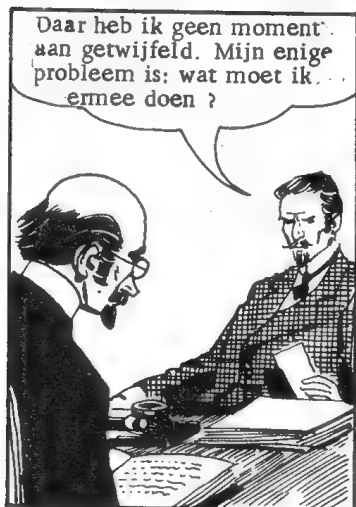
Het is een trieste affaire,  
die van Danvers  
Carew....

Inderdaad.

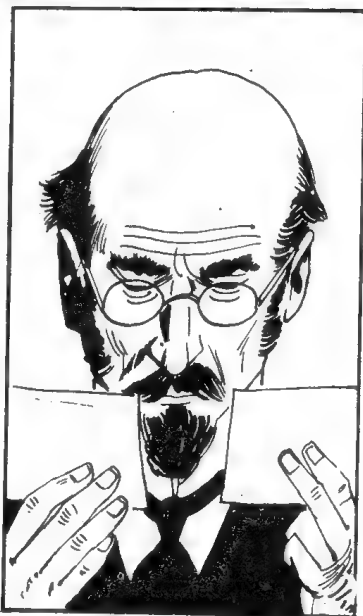


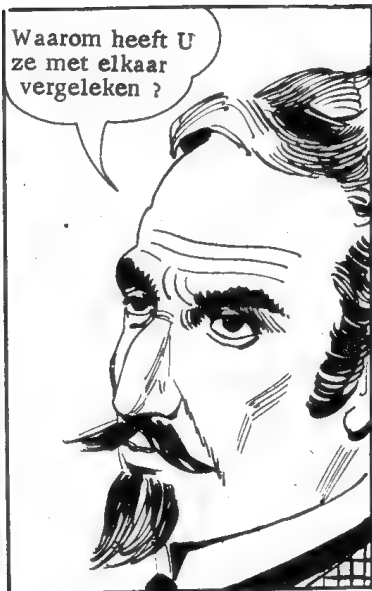
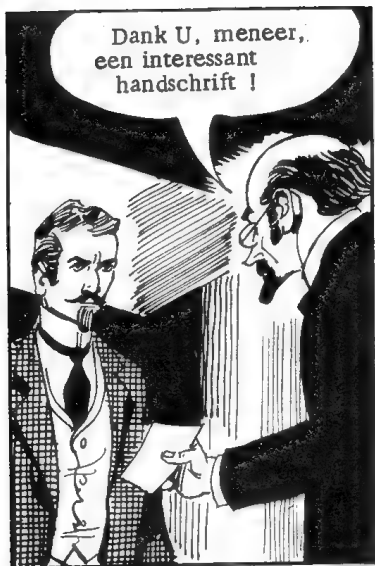
Het heeft een grote op-  
schudding veroorzaakt.  
Hyde moet beslist gek  
geweest zijn...





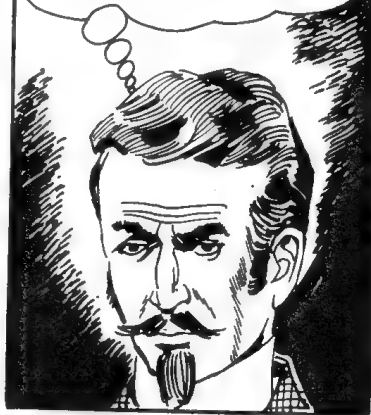








Hoe bestaat het ! Henry Jekyll  
maakt een vals briefje om een  
moordenaar als Hyde te dekken.  
Als ik er maar aan denk,  
krijg ik het al koud...




Enkele dagen  
later...

Ik hoop dat  
Lanyon  
thuis is, ik  
wil zijn oor-  
deel ook wel  
eens horen.

M'n beste  
Utterson, kom  
binnen !


Begrijpt U ? Het is al de derde keer  
dat Jekyll mij niet binnen laat. Hij  
laat zeggen dat hij niet thuis is, maar  
het licht in zijn studeerkamer  
brandt wel.

Heel  
vreemd.



Het lijkt wel of we weer terug  
zijn in de tijd dat Hyde er nog  
was, of erger zelfs, Jekyll heeft  
ons nog nooit zo behandeld

Kom, wij  
zijn immers  
oude vrienden...



Geloof je dat dat gemene  
wezen weer terug is en door  
Jekyll verborgen wordt  
gehouden?



Vanaf het moment dat ik  
Jekyll op de universiteit leer-  
de kennen, heb ik gezien  
dat hij een levende in-  
telligentie bezit,  
misschien wel te  
veel. Hij was  
een dankbare  
leerling.



Onze ideeën stonden lijnrecht tegenover elkaar, maar toch werden we vrienden, daar kunt U ook van getuigen.



De laatste tijd is Jekyll veranderd.

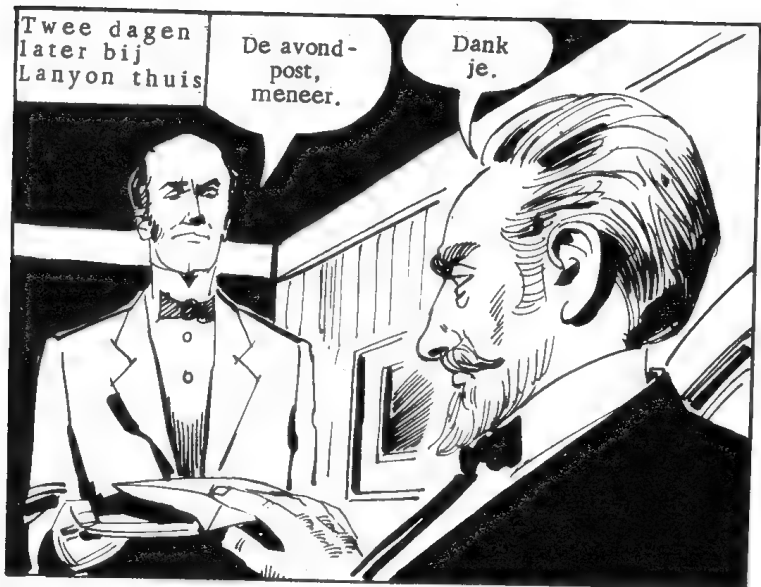
Ik kan wel zeggen dat ik hem niet meer begrijp, mijn leeftijd en ervaring zeggen mij geduld te hebben.



Ik weet zeker dat het over gaat en dat alles weer wordt zoals vroeger.

Ik hoop dat U gelijk krijgt.



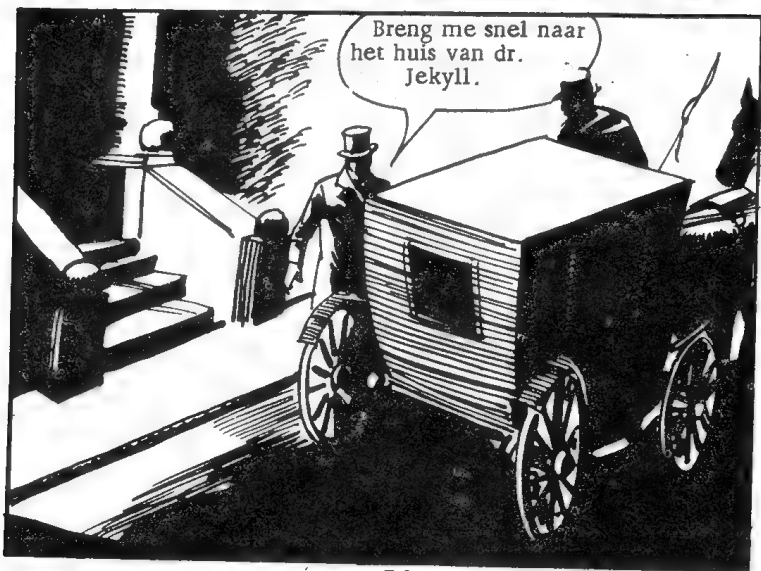


Kom meteen met  
een koele naar mijn  
huis. Poole en een  
smid wacht daar op  
u. Forceer de deur van  
mijn werkkamer en  
het linkerhok, open  
neem het  
minder laatste  
van boven.  
Neem het  
mee....

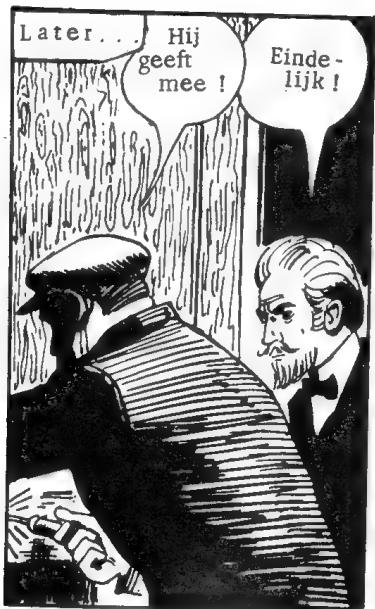
"... naar uw huis in Cavendish  
Square, waar precies om mid-  
dernacht iemand U op zal ko-  
men zoeken, die uit mijn  
naam om het  
laadje zal  
vragen."



"Mijn leven, mijn  
eer en mijn verstand  
zijn nu in uw handen  
HELP ME EN  
RED ME !"







Even later in het  
huis van Lanyon...

Dit zijn de poeders en  
ampullen, waaraan Jekyll  
zoveel waarde hechte...



Er zit geloof ik fosfor in  
met ether... echt een  
amateur... de hand van  
de chemicus ontbreekt.

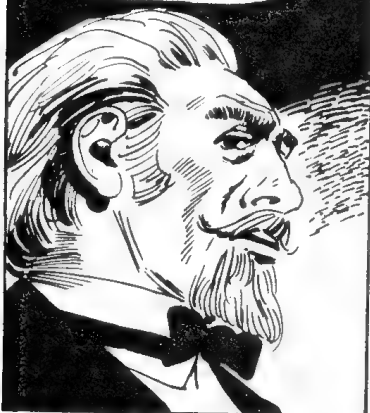


Middernacht... die man  
kan hier nu elk ogenblik  
zijn....



Plotseling....

Goedenavond,  
dr. Lanyon.



Vraagt U me nu niet hoe  
ik binnengekomen ben.  
Het zou te lang duren U  
dat te moeten uit-  
leggen.

Erg beleefd  
bent U niet,  
meneer.



Komt U uit naam  
van dr. Jekyll ?

Ja.








Heeft U het ?  
HEEFT U  
HET ?

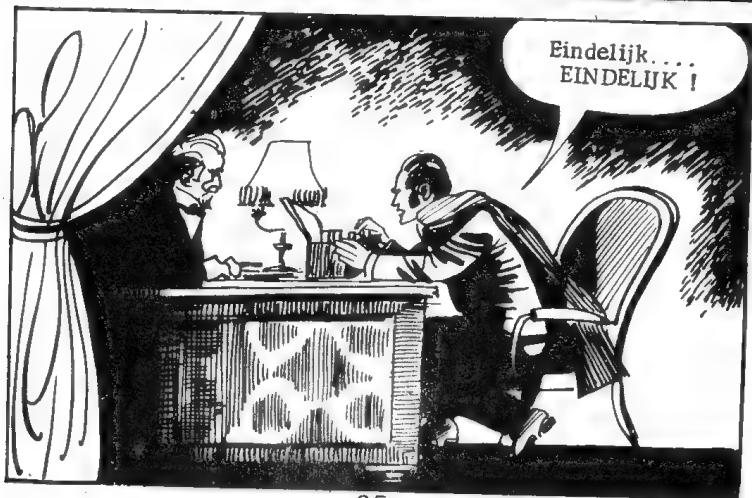
Wilt U van mij  
afblijven, meneer !  
Ik weet bovendien  
nog niet wie of U  
bent.



Gaat U  
alstublieft  
zitten.



Neemt U me niet kwalijk,  
dr. Lanyon. U heeft gelijk,  
door mijn ongeduld vergat  
ik beleefd te zijn.





En nu de finale. Als U verstandig bent staat U mij toe met die beker ergens anders heen te gaan, zonder naar uitleg te vragen.




U bent dus nieuwsgierig. Wees voorzichtig met antwoorden, want wat U zegt zal gebeuren. Er zal zich iets onge-looflijks voor uw ogen afspelen. U zult aan duivels werk denken.



U doet wel erg geheimzinnig !

U spreekt in raadsels en het zal U niet verbazen dat ik er niets van geloof... ik ben echter al te ver gegaan, laat me dus ook maar de afloop hiervan zien.





Goed, Lanyon, denk eraan  
wat je nu gaat zien valt onder  
het beroepsgeheim.

U heeft mijn  
woord van  
eer.



U, die een lange tijd gebonden  
bent geweest aan bekrompen  
ideeën, die de eigenschappen  
van de bovenmenselijke genees-  
kunde heeft genegeerd, maar  
toch aan een hogere macht ge-  
loofde... **KIJK GOED !**





Ik weet dat U eenzaam leeft,  
maar U zult toch wel op de  
hoogte zijn van de dingen die  
gebeuren... de persoon, die U  
zoeven zag was Hyde, dezelf-  
de Hyde, maar zo zag U hem  
nooit eerder, en hij wordt  
overal gezocht  
als de moorde-  
naar van Carew.



Zo is het  
wel genoeg,  
Jekyll, houdt  
er nu maar  
mee op...

Goed,  
maar U  
weet  
niets...



U heeft geen geloof ! Ik wil  
hier niets meer over horen. U  
kunt gaan, ik wil niets meer met  
U te maken hebben !

Herinnert U  
zich uw  
belofte ?





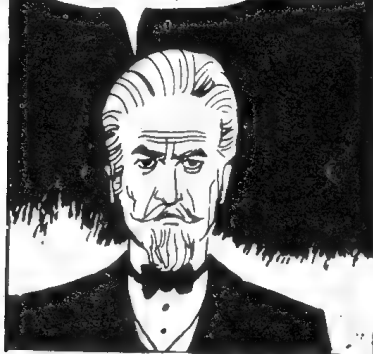


Enkele dagen  
later...

Kom, kom, wees toch  
niet zo koppig... eens  
waren we onaf-  
scheidelijk !



Ik wil hem niet meer zien en  
niets meer over hem horen.  
Ik verzoek U geen toespelin-  
gen meer te maken op een  
man, die ik als dood be-  
schouw.



Is daar  
niets aan  
te veran-  
deren ?

Nee, vraag het  
hem zelf maar.





Drie dagen  
later...

Ik kan nog niet  
aan het idee  
wennen dat  
Lanyon dood is. Wat een  
trieste begrafenis... en  
Jekyll was er ook  
al niet....



Een vriend begraven is al-  
tijd een droevige zaak,  
maar nu, met al die ge-  
heimzinnige voorvallen...  
en Jekyll die er ook al  
niet was...



Misschien kan ik hem  
beter opzoeken. Hij zal  
me misschien iets meer  
kunnen vertellen.





Mijn hemel, Poole, wat kom  
jij hier om deze tijd doen? Je  
hebt me laten schrikken. Is  
er iets met de dokter?

Meneer Utterson,  
er is iets niet  
in orde!

Ga zitten, en vertel me nu eens  
duidelijk wat er aan de  
hand was?

U kent mijn baas  
en U weet dus ook dat  
hij zich vaak in zijn  
laboratorium op-  
sluit...

Hij zit er nu al een week... en ik ben bang...



Lieve hemel, Poole, kan je niet wat duidelijker zijn ?

Ik durf niets te zeggen, maar als U met mij meekomt, kunt U het zelf zien.



Later...

Nu moet U heel zachtjes lopen. Ik wil dat U luistert, zonder dat U gezien wordt.











Enkele seconden later....

Kom mee, Poole, we gaan. Bradshaw blokkeert de poort, die op de binnen-plaats uitkomt.



Hoort U, hoe hij doelloos loopt te ijsberen... luistert U goed en zeg me dan of hij dat kan zijn.



U heeft gelijk... Heeft U de afgelopen dagen niets anders gehoord?

Eén keer heb ik horen huilen.






Huilen ?  
Hoe ?

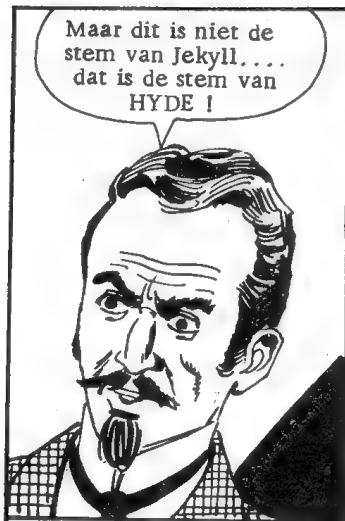
Als een vrouw... of als iemand  
die radeloos was. Ik ben helemaal  
onder de indruk weggegaan.



Stop maar. We  
moeten weten  
wat er aan de  
hand is.



Jekyll, ik wil U even spreken !  
Op deze manier krijgen we  
achterdocht... laat ons binnen !  
Als het niet anders kan zullen  
we geweld gebruiken om  
binnen te komen.







Je had gelijk, Poole, het is Hyde. We hoeven hem niet meer te haten, want hij is dood !



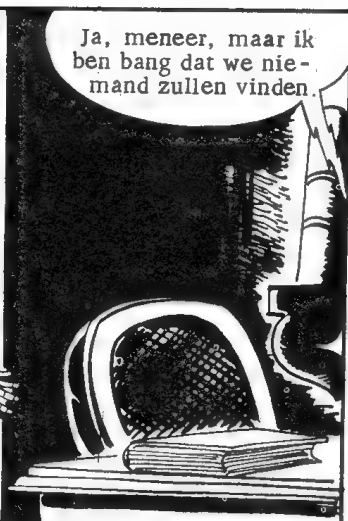
Cyaankali ! In enkele seconden was hij dood...



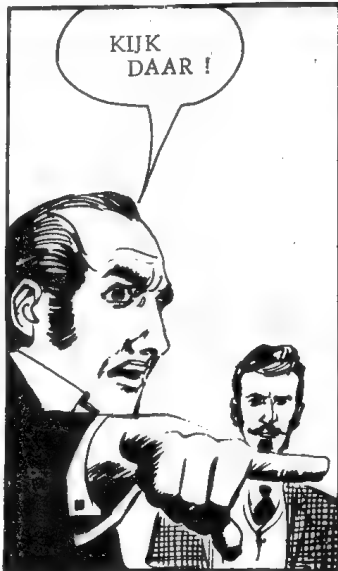
En mijn baas, meneer ?

Ver kan die niet zijn, maar ik ben bang dat we ons op het ergste moeten voorbereiden.











Helaas begin ik het te begrijpen, Poole. De studies van uw baas hebben hem in kennis gebracht met afschuwelijke dingen en in zijn dagboek zal...



NEE ! We gaan zijn ontdekkingen niet doorlezen ! Drie mensen vonden door hem al de dood. We moeten zijn eer redden.



Hij heeft teveel gewaagd en hij heeft er met zijn leven voor moeten betalen. We moeten niet doen zoals hij !



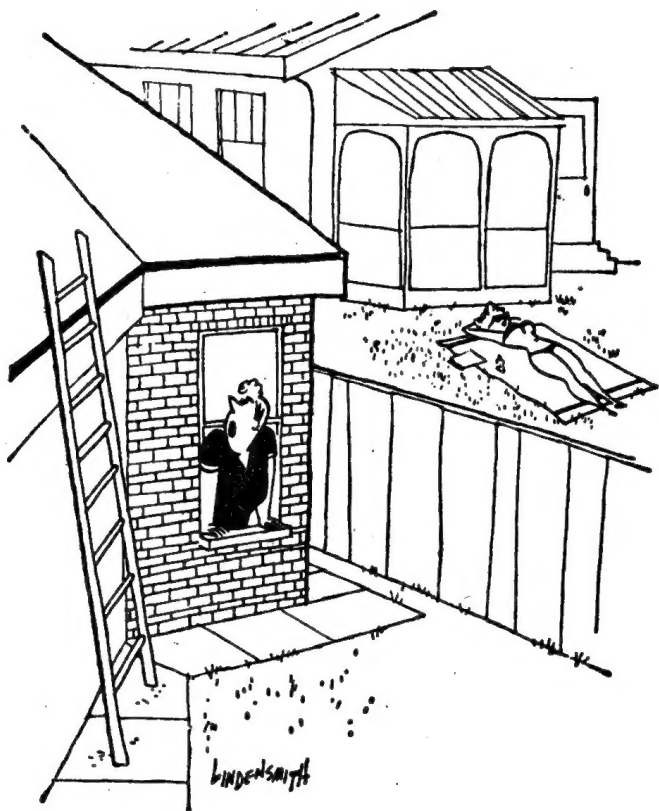
EINDE



Kijk! Bleekgezicht wordt helemaal rood.



Ik wil helemaal niet over trouwen praten.  
Ik heb het alleen maar koud!



Is die T.V. antenne nog niet gemaakt, Harry?



**Service.**

LEES OOK ONZE

# SUPERSTRIP

128 PAGINA'S IN BEELD

VERSCHIJNT WEKELIJKS

# SPANNING SENSATIE